



Minimumdoelen - 3de graad - finaliteit doorstroom - Andere talen

OVERZICHT

- 03.01 - De leerlingen **bepalen** het **onderwerp, de hoofdgedachte en de hoofdpunten** bij het doelgericht lezen en beluisteren van teksten.
- 03.02 - De leerlingen **selecteren relevante informatie** bij het lezen en beluisteren van teksten.
- 03.03 - De leerlingen **spreken en schrijven doelgericht**.
- 03.04 - De leerlingen nemen doelgericht deel aan **mondelijke en schriftelijke interactie**.
- 03.05 - De leerlingen **zetten doelgericht strategieën in** ter ondersteuning van informatieverwerking en communicatieve handelingen.
- 03.06 - De leerlingen **zetten** nieuw- en **eerder verworven woordenschat in** ter ondersteuning van hun communicatieve handelingen.
- 03.07 - De leerlingen **passen inzicht in het taalsysteem toe** ter ondersteuning van hun communicatieve handelingen.
- 03.08 - De leerlingen **geven** bij het lezen en beluisteren van teksten **overeenkomsten en verschillen aan tussen de eigen en andere maatschappijen en culturen**, waarin de doeltaal wordt gesproken.
- 03.09 - De leerlingen **verwoorden** de **eigen beleving en interpretatie van literaire teksten** in de doeltaal.



Minimumdoelen - 3de graad - finaliteit doorstroom - Andere talen

03.01 - De leerlingen **bepalen** het **onderwerp, de hoofdgedachte en de hoofdpunten** bij het doelgericht lezen en beluisteren van teksten.

Tekstkenmerken voor receptie:

- Tekststructuur met een zekere mate van complexiteit
- Vrij grote en herkenbare samenhang
- Hoofdzakelijk frequente en minder frequente woorden, woordcombinaties en vaste uitdrukkingen uit een brede waaier aan relevante thema's binnen het persoonlijke, publieke en educatieve domein
- Vrij concrete tot vrij algemene of abstracte inhoud
- Vrij hoge informatiedichtheid
- Zinsbouw met een zekere mate van complexiteit
- Vrij lange teksten
- Ruime variatie aan tekstsoorten

Bijkomend voor schriftelijke receptie:

- Vrij duidelijke lay-out

Bijkomend voor mondelinge receptie:

- Met achtergrondruis
- Normaal spreektempo
- Natuurlijke intonatie
- Heldere uitspraak, duidelijke articulatie
- Met lichte afwijking ten opzichte van de standaardtaal



Minimumdoelen - 3de graad - finaliteit doorstroom - Andere talen

03.02 - De leerlingen **selecteren relevante informatie** bij het lezen en beluisteren van teksten.

Tekstkenmerken voor receptie:

- Tekststructuur met een zekere mate van complexiteit
- Vrij grote en herkenbare samenhang
- Hoofdzakelijk frequente en minder frequente woorden, woordcombinaties en vaste uitdrukkingen uit een brede waaier aan relevante thema's binnen het persoonlijke, publieke en educatieve domein
- Vrij concrete tot vrij algemene of abstracte inhoud
- Vrij hoge informatiedichtheid
- Zinsbouw met een zekere mate van complexiteit
- Vrij lange teksten
- Ruime variatie aan tekstsoorten

Bijkomend voor schriftelijke receptie:

- Vrij duidelijke lay-out

Bijkomend voor mondelinge receptie:

- Met achtergrondruis
- Normaal spreektempo
- Natuurlijke intonatie
- Heldere uitspraak, duidelijke articulatie
- Met lichte afwijking ten opzichte van de standaardtaal



Minimumdoelen - 3de graad - finaliteit doorstroom - Andere talen

03.03 - De leerlingen **spreken en schrijven doelgericht**.

Minimumvereisten voor productie:

- Gepaste en duidelijk herkenbare tekststructuur met een beperkte mate van complexiteit
- Duidelijk herkenbare tekstverbanden
- Beheersing van hoofdzakelijk frequente woorden, woordcombinaties en vaste uitdrukkingen om zich uit te drukken over een brede waaier aan relevante thema's binnen het persoonlijke, publieke en educatieve domein al kunnen lexicale beperkingen leiden tot herhaling, tot omhaal van woorden en tot moeite met formulering
- Vrij concrete tot vrij algemene of abstracte inhoud
- Over het algemeen goede grammaticale beheersing, maar met merkbare invloed vanuit de moedertaal; fouten komen voor, maar begrip van boodschap door ontvanger komt meestal niet in het gedrang
- Zinsbouw met een beperkte mate van complexiteit
- Gepast register
- Vrij korte teksten en af en toe langere teksten
- Ruime variatie aan tekstsoorten

Bijkomend voor schriftelijke productie:

- Duidelijk herkenbare tekstopbouw en tekstopbouwende elementen: titel, alinea - Gepaste lay-out
- Heldere doorlopende tekst die over het algemeen te begrijpen is; spelling, leestekengebruik en lay-out staan tekstbegrip niet in de weg

Bijkomend voor mondelinge productie:

- Gepaste lichaamstaal
- Uitspraak is over het algemeen duidelijk te verstaan en begrip van de boodschap komt meestal niet in het gedrang ondanks mogelijke uitspraakfouten
- Kan zich betrekkelijk vlot uitdrukken ondanks mogelijke pauzes of herstelacties

Met behulp van ondersteunende middelen



Minimumdoelen - 3de graad - finaliteit doorstroom - Andere talen

03.04 - De leerlingen **nemen doelgericht deel aan mondelinge en schriftelijke interactie.**

Tekstkenmerken voor receptie

Minimumvereisten voor productie

Bijkomend voor mondelinge en schriftelijke interactie:

- Gepaste beleefdheidsconventies bij taalhandelingen

Bijkomend voor mondelinge interactie:

- Kan onvoorbereid met enig vertrouwen communiceren in minder alledaagse situaties
- Kan een gesprek beginnen, gaande houden en beëindigen
- Kan ingrijpen in een discussie en de juiste frase gebruiken om aan het woord te komen

Memorie: Mondelinge interactie veronderstelt dat leerlingen onvoorbereid aan een gesprek kunnen deelnemen in een minder vertrouwde context.



Minimumdoelen - 3de graad - finaliteit doorstroom - Andere talen

03.05 - De leerlingen **zetten doelgericht strategieën in** ter ondersteuning van informatieverwerking en communicatieve handelingen.

Voetnoot: Dit minimumdoel wordt doelgericht ingezet in functie van alle andere minimumdoelen binnen sleutelcompetentie 3. Rekening houdend met de context waarin het minimumdoel aan bod komt.

Memorie: Strategieën hebben betrekking op inzicht in taalgebruik toepassen, lees-, luister-, spreek- en schrijfvaardigheden.

- Strategieën zoals met lees-, luister-, spreek- of schrijfdoel rekening houden
- voorkennis activeren
- inhoud voorspellen
- vragen stellen
- de vermoedelijke betekenis van onbekende woorden en zinnen afleiden uit de context, via taalverwantschap of op basis van woorddelen
- bepalen of het achterhalen van de betekenis van een onbekend woord belangrijk is
- talige hulpmiddelen gebruiken
- met ontvanger rekening houden zoals door het gepast inzetten van lichaamstaal
- eigen tekst nakijken
- ondersteunende middelen gebruiken
- met doel interactie rekening houden
- inspelen op wat de ander zegt of schrijft
- om hulp/opheldering vragen zoals trager spreken, herhalen, herformuleren en zelf hulp/opheldering bieden
- elementen van lichaamstaal en intonatie herkennen en zelf doelgericht inzetten
- taalgebruik aan de ontvanger aanpassen.



Minimumdoelen - 3de graad - finaliteit doorstroom - Andere talen

03.06 - De leerlingen **zetten nieuw- en eerder verworven woordenschat in** ter ondersteuning van hun communicatieve handelingen.

Tekstkenmerken voor receptie

Minimumvereisten voor productie



Minimumdoelen - 3de graad - finaliteit doorstroom - Andere talen

03.07 - De leerlingen **passen inzicht in het taalsysteem toe** ter ondersteuning van hun communicatieve handelingen.

Frans

- Voornaamwoorden: plaats van de meest frequente combinaties
- Werkwoorden: gérondif ; frequente vormen van conditionnel passé; subjonctif présent
- Frequente semi-auxiliaires
- Voorzetsels en voorzetselgroepen
- Nevenschikkende en onderschikkende voegwoorden
- Bijwoorden: op -ment en andere vormen, trappen van vergelijking
- Indirecte vraag en rede
- Actieve en passieve zinnen
- Gebruik van wijzen na frequente voegwoorden + ind. en werkwoorden (sentiment, volonté, nécessité)
- Spelling van in te zetten woorden



Minimumdoelen - 3de graad - finaliteit doorstroom - Andere talen

03.08 - De leerlingen **geven** bij het lezen en beluisteren van teksten **overeenkomsten en verschillen aan tussen de eigen en andere maatschappijen en culturen**, waarin de doeltaal wordt gesproken.



Minimumdoelen - 3de graad - finaliteit doorstroom - Andere talen

03.09 - De leerlingen **verwoorden de eigen beleving en interpretatie van literaire teksten** in de doeltaal.

Voetnoot: Rekening houdend met de context waarin het minimumdoel aan bod komt

Memorie: Eigen beleving en interpretatie zoals

- waarom sommige aspecten van de tekst aanspreken
- waarom men zich identificeert met een bepaald personage
- in welke zin men gelijkaardige ervaringen zelf al heeft meegemaakt
- waarom de tekst een bepaalde emotionele reactie teweegbrengt
- waarom de uitdrukkingvorm of stijl aanspreekt.